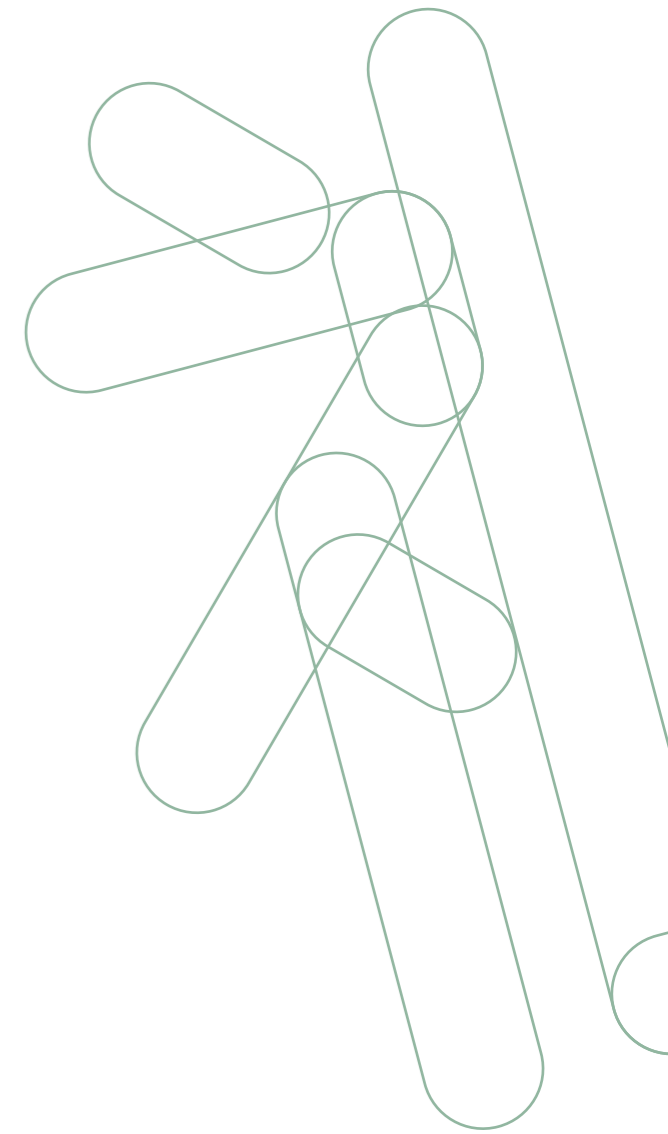
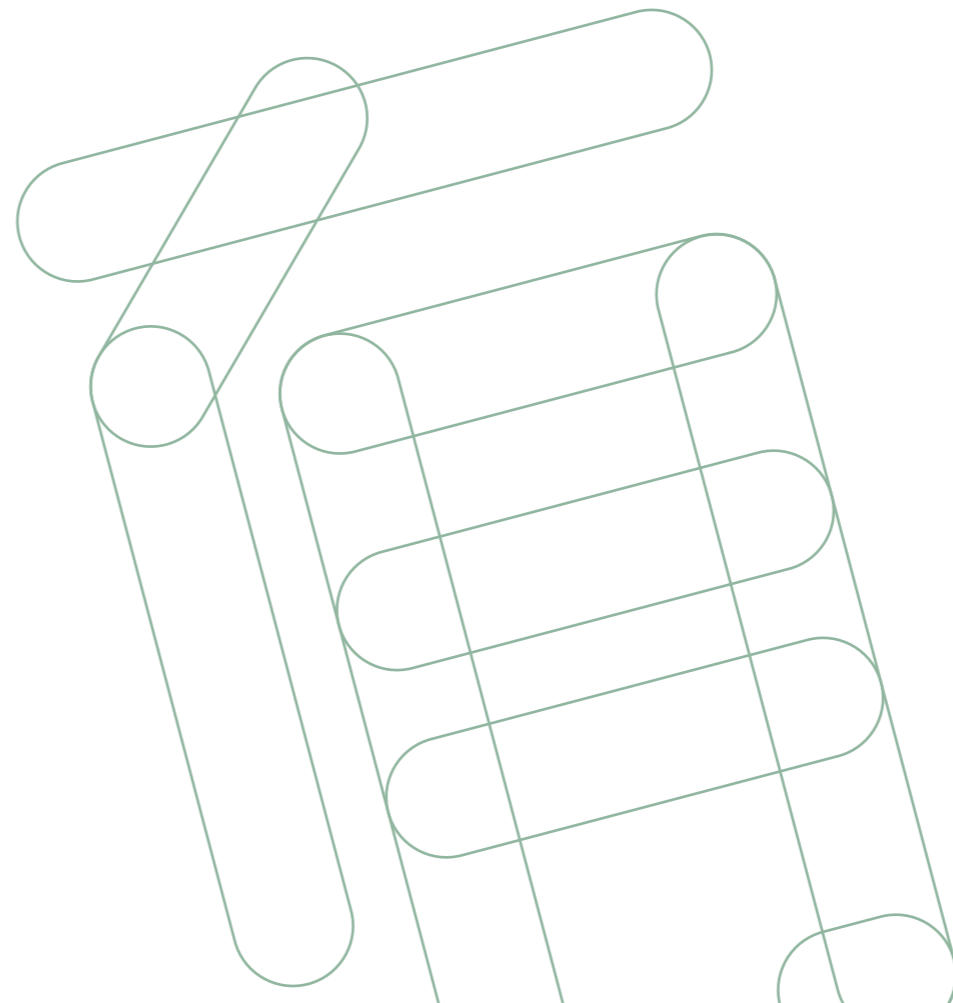
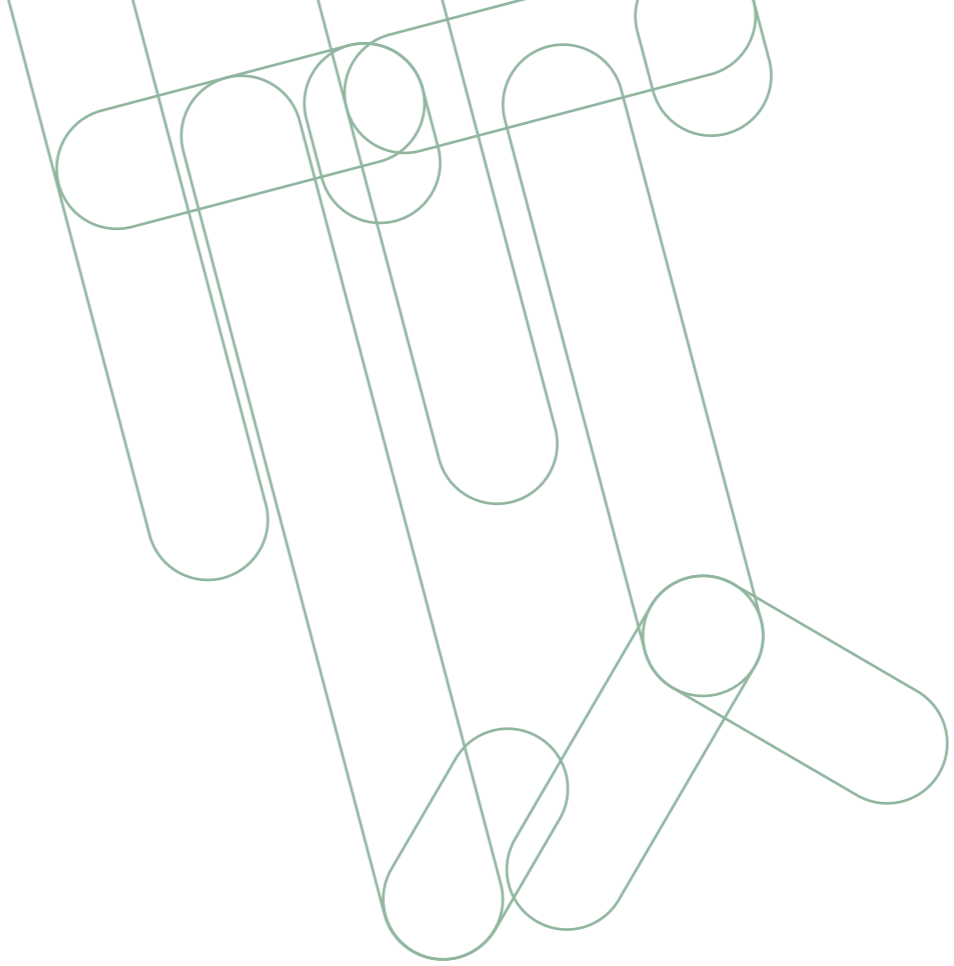
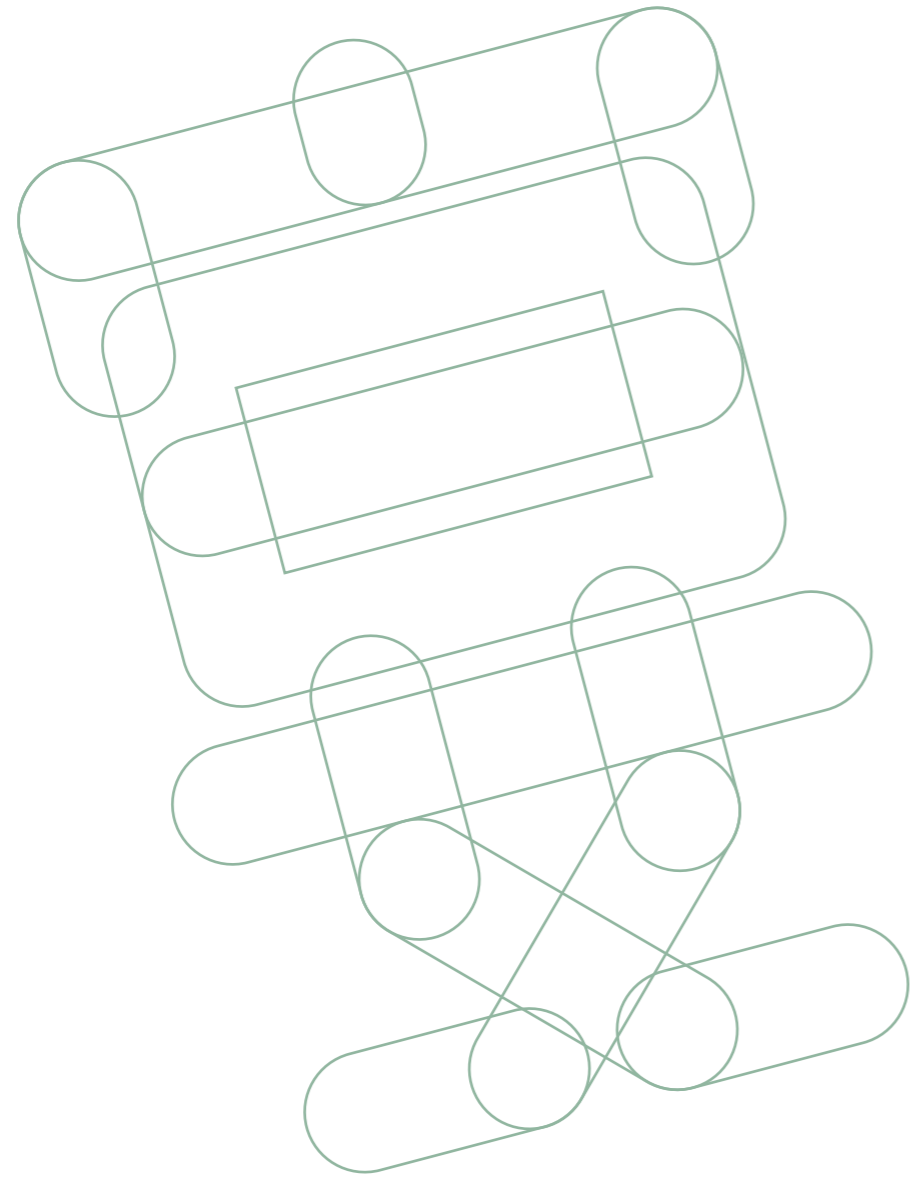


中国餐饮礼仪

钱卓韵 / 080506 / 艺术设计 / 数字媒体 / 指导老师 / 吴洁

的数字设计



课题

中国餐饮礼仪问题可谓源远流长。据文献记载可知，至少在周代，饮食礼仪已形成一套相当完善的制度，特别是经曾任鲁国祭酒的孔子的称赞推崇而成为历朝历代表现大国之貌、礼仪之邦、文明之所的重要方面。而现代人在日渐丰富的物质生活中，对中国餐饮礼仪越来越不重视。

本片综合运用了动态设计、图形设计、信息设计、字体设计等手法对中国餐饮礼仪进行视觉表达。详细说明了中餐礼仪中的座序、饮茶、点菜、摆菜、饮酒、用筷、坐姿等问题。通过从《礼记》中摘选出的词句,了解古代人如何对待餐饮礼仪,对应现代中餐礼仪中的问题找到相应解答。在感受《宴饮有礼》的同时希望大家能更加重视文化的传承。

受众



字体

夫礼之初始于饮食
尚左尊东
茶满欺人酒满敬人
执之以右居之于左
冬右腴夏右醑

与 人 共 饮 莫 先 起 觴
与 人 共 食 慎 莫 先 尝
当 食 不 叹 共 食 不 饱
共 饭 不 泽 手
虚 坐 尽 后 食 坐 尽 前
酒 过 三 巡 菜 过 五 味

色彩



图形





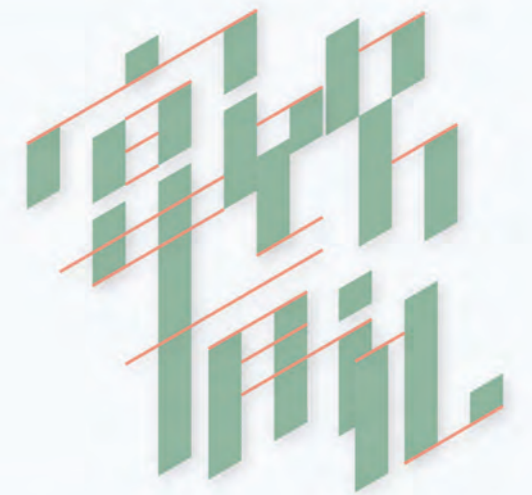
QIAN ZHUOYUN 钱卓韵 DIGITAL MEDIA DESIGN YUN_-YUN@QQ.COM +86-13564916009

夫礼之初
始于饮食

QIAN ZHUOYUN 钱卓韵 DIGITAL MEDIA DESIGN YUN_-YUN@QQ.COM +86-13564916009

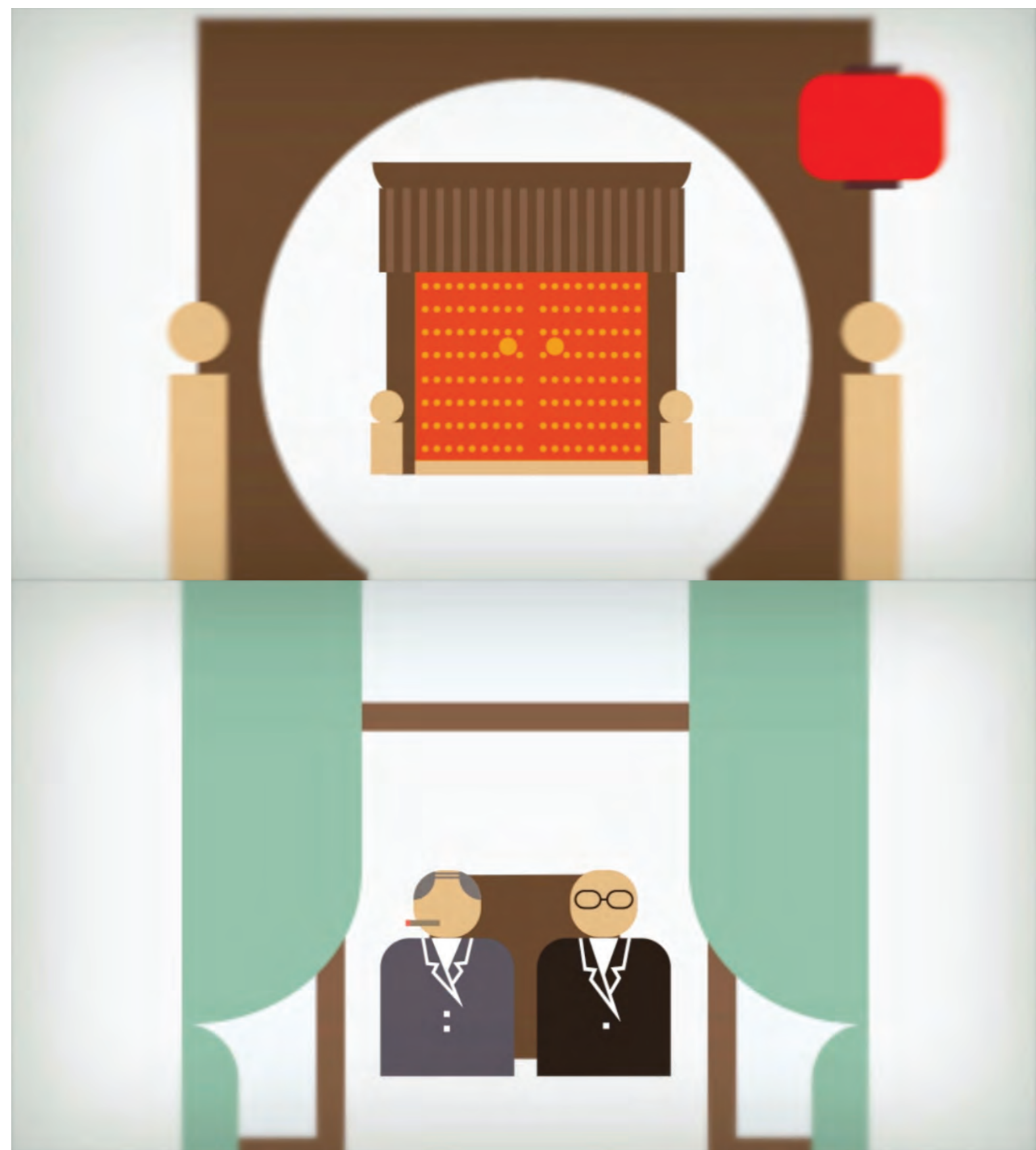


QIAN ZHUOYUN 钱卓韵 DIGITAL MEDIA DESIGN YUN_-YUN@QQ.COM +86-13564916009



QIAN ZHUOYUN 钱卓韵 DIGITAL MEDIA DESIGN YUN_-YUN@QQ.COM +86-13564916009

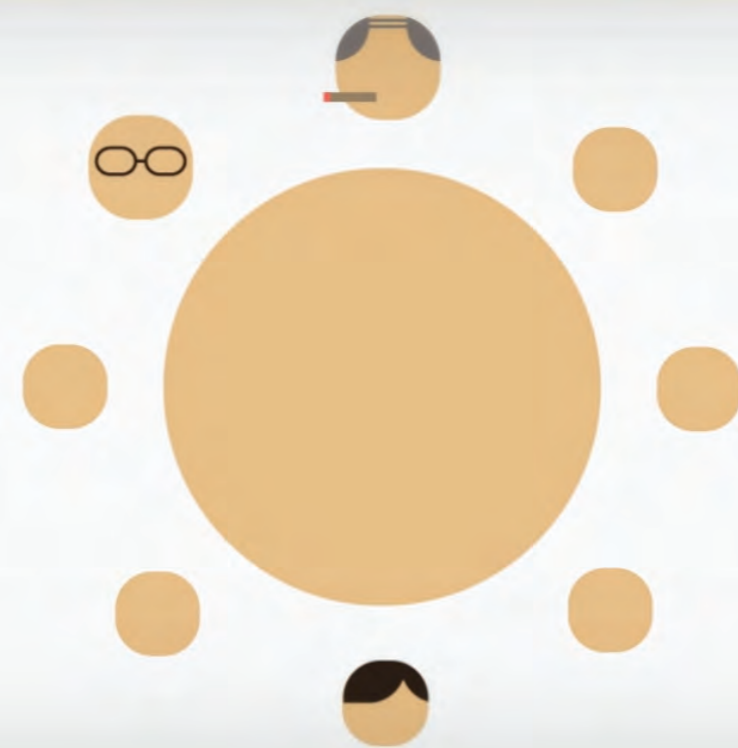
动态



夫礼之初
始于食



尚在尊东



冬 右 脾
夏 右 肺



茶 满 欺 人
酒 满 敬 人



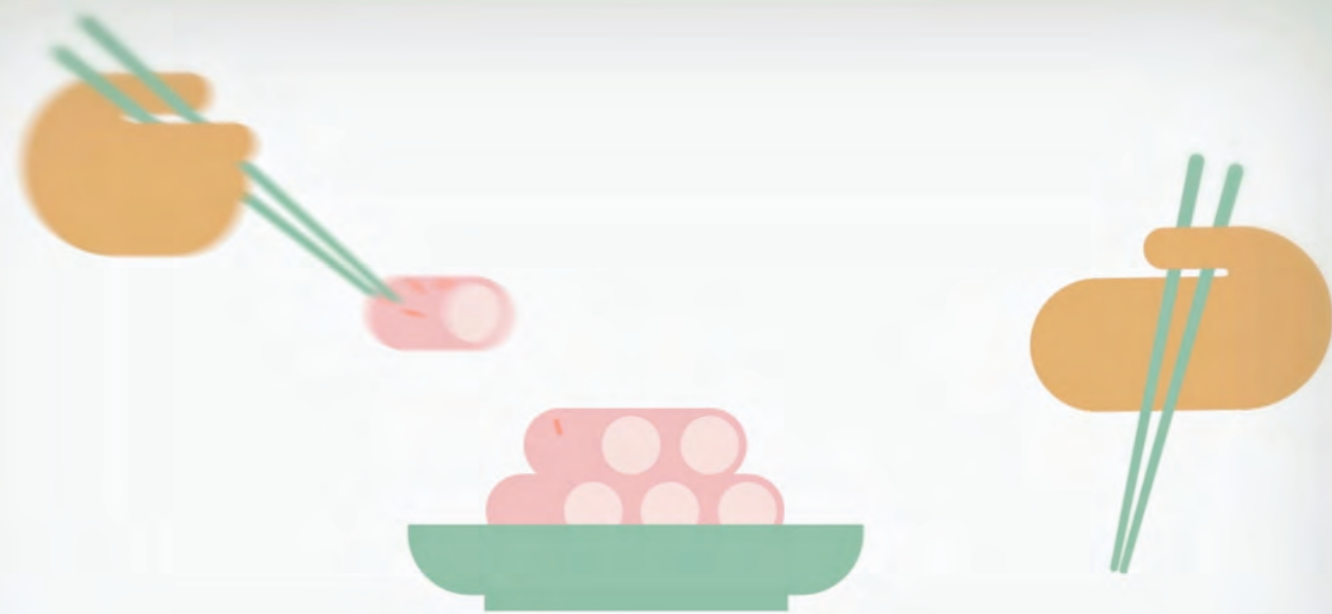
与人共饮
莫先起殇



執之以右
居之于左



与人共食
慎莫先尝



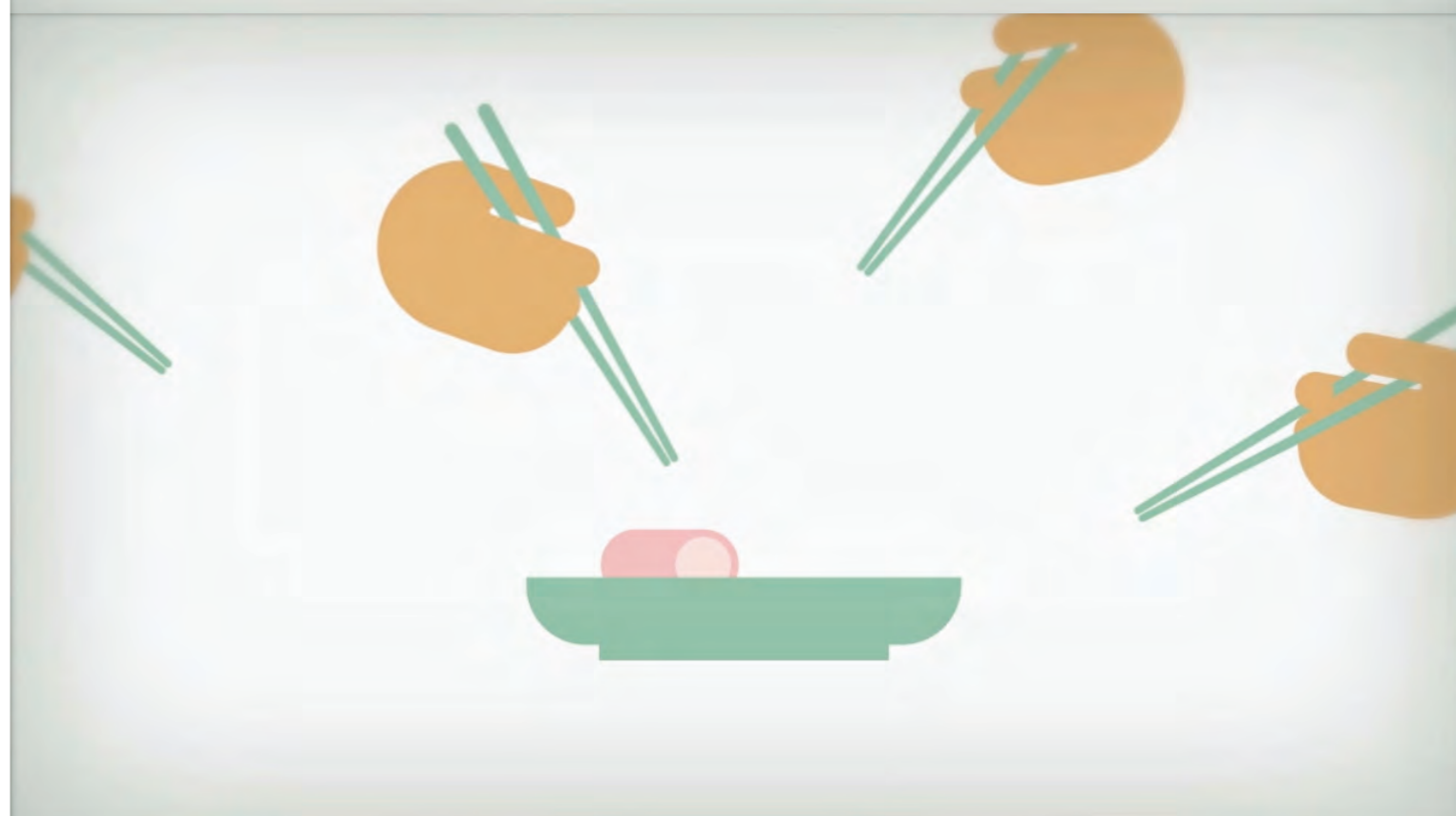
当食不叹



共飯不澤手



共食不饱



虚坐尽后
食坐尽前



酒过三巡
菜过五味

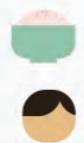
酒过三巡
菜过五味

An illustration of a pair of green chopsticks holding a round, orange-colored piece of food, positioned over the character '三' in the text.

上



共起
人先



共
人莫
先
与慎

尚
在
尊
乐
并



冬夏过
酒架

虚食
坐生
后前

人
人
敬
人
茶酒



礼
之
于
夫



共
食
不
饱

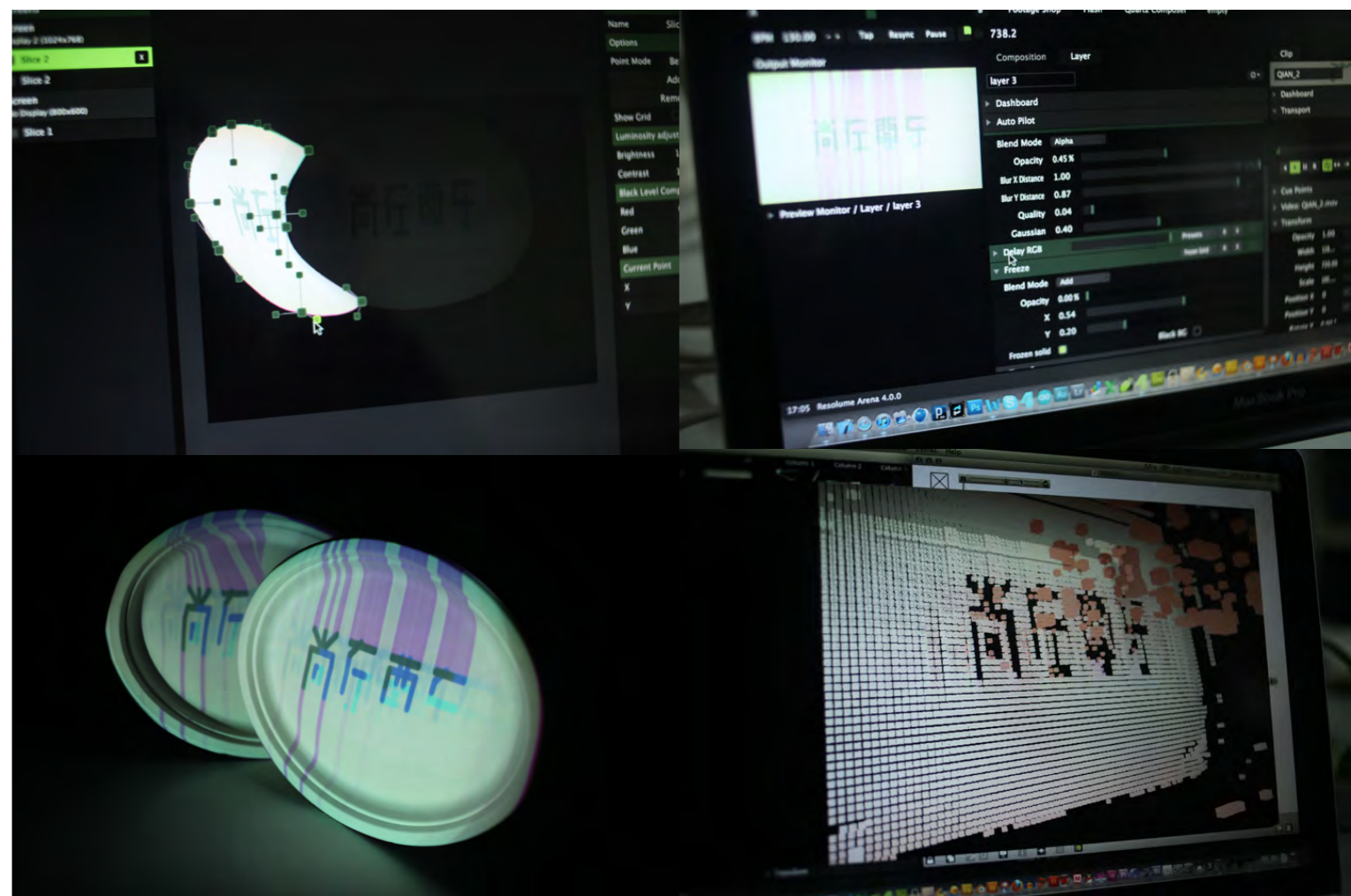
共
版
不
译
车

执
之
以
后
居



当
食
不
叹

映射





结 论

在此次课题研究中，我第一次尝试动态图像的完整演绎，使用多种动态设计的手法，在同一部短片中完成。这也是一个独立完成的项目，从前期的素材收集到后期的制作，所有的关键都在自己手中把握。从最初的选题，到方案深化，都循序渐进，有条不紊，在这里也要非常感谢吴洁老师的意见和见解。从发现问题到探究问题到最后解决问题，这贯穿了整个毕业设计，我在这个过程中学到很多，受益匪浅。在搜集资料时，看到很多经典短片，这些短片给了我启发，但也使我的不断的思考，如何才能做出和那些经典不一样的东西，在此过程中我发现任何一个细小的东西，可能就是灵感 and 创意的源泉。在整个设计过程中也有迷茫、不知所措的时候，但老师给了我莫大的鼓励，也是提出了许多中肯的意见。在完成此次毕业设计的时候，也尝试了许多新鲜的事物，比如投影对位软件。更重要的是我从中学会了正确的思维方式。

谢辞

在完成毕业设计之时，心中也非常感慨，回顾大学四年学习中的点点滴滴，自己收获颇多。在专业课上学到很多有关设计的知识，开阔了我们的眼界，提高了我们的审美品味，同时也激发了许多创作的灵感，在摸索中不断前进。在这里我要感谢很多人，因为你们成就了今天的我。

首先，非常感谢我的导师吴洁老师对于我此次毕业设计课题的悉心指导，从课题选择、故事板设计、方案深化、音乐配音、后期合成等方面都给予了我宝贵的意见和建议。此外吴洁老师在很多设计细节上也给予了宝贵的修改意见。

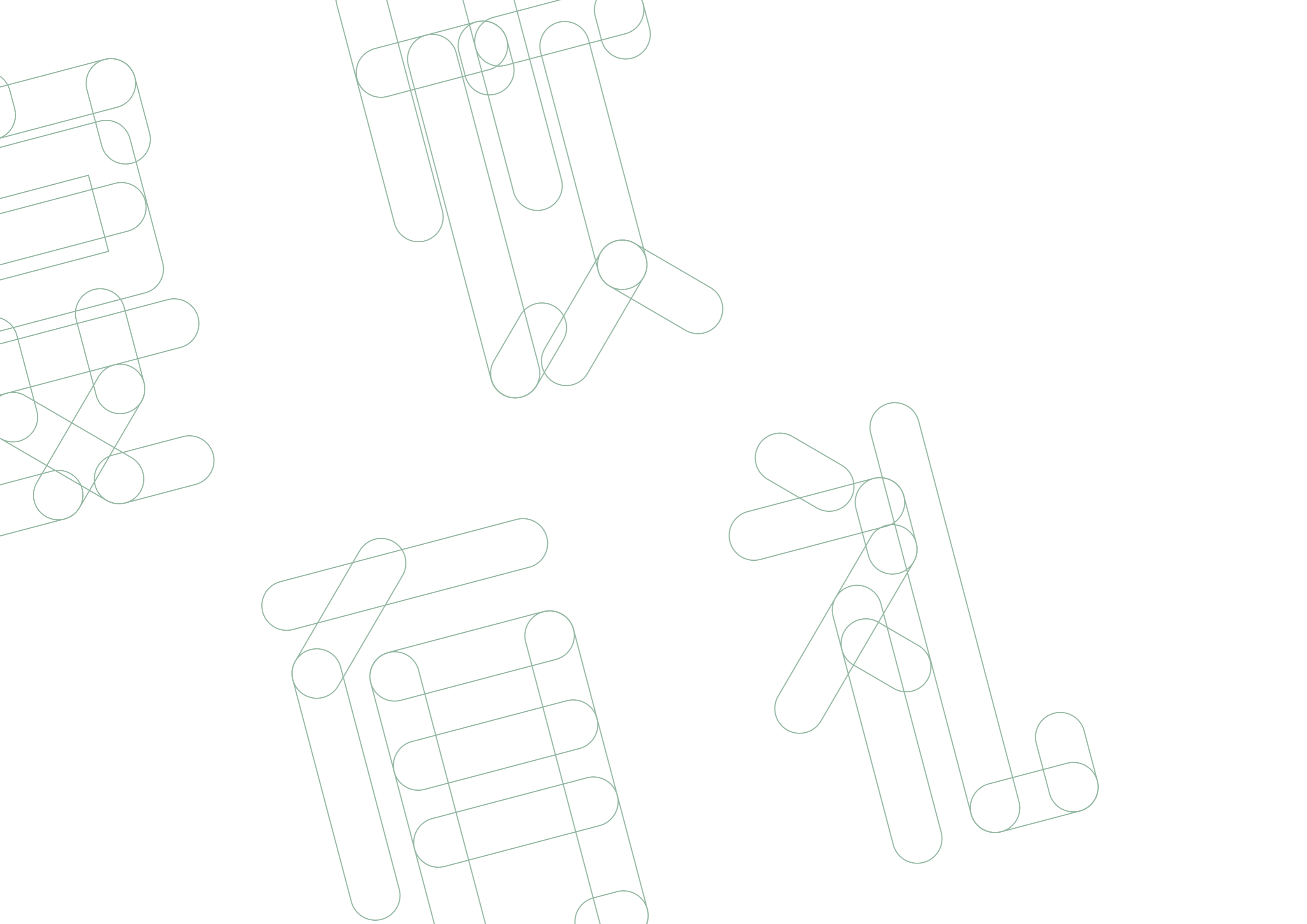
同时还要感谢所有08级艺术设计的同学们，大学四年因为有了你们的陪伴，我的生活才如此的丰富多彩，谢谢大家对我的支持和帮助！永远怀念！

感谢所有老师对我的悉心栽培和教导，因为你们的教导，我的视野才不断开阔、审美品位不断提升、专业知识越来越牢固。四年中，我的各方面能力得到了发展，也树立了自己的人生目标，我要为之后的精彩人生不断地奋斗和努力。谢谢可爱的老师们，你们辛苦了！

还要衷心感谢一路以来无怨无悔支持我鼓励我的妈妈，感谢你多年来对我的培育，感谢你对我的支持和包容，还有你无私的付出。

最后再次感谢我的老师、同学、朋友们，你们永远是我坚强的后盾。

大学四年，同济四载。谢谢大家，也衷心祝福大家。



钱卓韵 / 2012.6./上海
YUN_-YUN@qq.com